



Caja Mágica.



Breve descripción

Es una caja dónde se realiza estimulación visual, teatro de sombras. Intenta recrear las sensaciones visuales de un aula de estimulación multisensorial. Se puede realizar de manera individual, aislando al niño y al adulto mediante cortinas, o de forma grupal, se prepara la clase creando un clima agradable, con aromas, luces tenues, música de relajación... Actualmente se está llevando a cabo actividades de seguimiento, identificación de animales, escenificación de cuentos, teatro negro... Para poder llevar a cabo las diferentes tareas es necesario colaborar con otro adulto, en esta ocasión colabora Mercedes Muñiz Gómez.

Para quién se hizo y con qué objeto

Se realizó para un grupo de alumnos que por su discapacidad y nivel de afectación, requieren de un trabajo sensorial. De esta manera, se contribuye a que vayan despertando sus sentidos. Nuestro objetivo era favorecer el desarrollo integral del niño y niña y despertar la conexión con el entorno.

Materiales y modo de funcionamiento

Una encimera de cocina antigua (madera aglomerada), tornillos, pintura negra y spray metalizado (para dar un aspecto mágico), velcro, fieltro negro, papel continuo blanco, siluetas varias, rejilla de plástico. Para la mesa en la que está colocada son necesarias unas ruedas.

Proceso de elaboración

Se ha realizado la caja con una tapa con rejilla (para ir cambiando los estímulos de lugar), se ha pintado y decorado.

Precauciones

Los bordes están protegidos por una goma espuma para evitar golpes.

Autores y datos de contacto

Apellidos: **GIRÓN MORENO**

Nombre: **MARÍA ÁNGELES**

Dirección: **C/ URBIÓN 9, 7ºA**

Código Postal : **41005**

Ciudad: **SEVILLA**

País: **ESPAÑA**

Teléfono: **637401712**

Correo electrónico : **mariangiron@yahoo.es**

Galería de imágenes



Vista general de la caja mágica



Vista (¿) de la caja.



La caja mágica en funcionamiento.